

Pozdrav iz Austrije

Prihod od koncerta bit će doniran Udruženju za djecu s poteškoćama u razvoju Sumero

U Narodnom pozorištu u Sarajevu u subotu će, 15. februara, u 20 sati biti održan koncert "Pozdrav iz Austrije", pod dirigentskom palicom poznatog austrijskog maestra na prof. Uwe Theimera. Nastupit će Crnogorski simfonijski orkestar koji je imao više uspješnih predstavljanja bečke muzike u Crnj Gori, a nakon ovogodišnjih koncerata u Podgorici i Tivtu.

Prvi put će biti izvedena blista-va djela zlatne i srebrne ere bečkog valcera i operete, kao i rari-eti kompozitora Johanna i Jose-pha Straussa, Carla Michaela Zie-herera, Franza Lehara i drugih, te djela iz Bosne i Hercegovine i Crne Gore. Pod vodstvom ma-estra Theimera i koncertnog ma-стора Nandora Szederkenyia na programu će, pored koncertnih djela, biti arije i dueti u izvedbi mađarske sopranistice Brigite Simon i bh. bas-a Ivica Sarića. Namjera je da se, u zmlku sasje-nske i regionalne saradnje, prijatel-ima lake bečke muzike ponu-di ujedinjajući umjetnički do-primos za optimističan početak 2014, rečeno je na jučerašnjoj konferenciji za novinare.

pozitivna energija

Austrijski ambasador u BiH Martin Pammer kazao je da je već četiri puta organizirao ova-ka koncert u Crnj Gori:

- Uradio sam to jer znam da mnogi ljudi vole bečku muziku, to je lagana klasična muzika. Kon-cerati su u Crnj Gori bili jako us-ješni. Već sam saradivao s Cr-nogorskim simfonijskim orkestrom, u kojem ima Albanaca, Roma, Ukrajinaca, Srba, Crnogorca. To je kao neka mala evropska mje-štva grupa. Mislim da je to lijep znak regionalne saradnje za 2014.

Ambasador Pammer je izrazio nada da će doći puno ljudi kako bi se sklapilo što više sredstava za humanitarne svrhe.

- Prihod od koncerta bit će do- niran Udruženju za djecu s pote-

škoćama u razvoju Sumero. Na- mjerni koncert nije otkazan u ovim okolnostima. Ime smatram da javni život mora ići dalje, a ova-ki događaji donose pozitivnu energiju.

Dirigent Crnogorske zime Ibra- him Spahić posjeduje je u ovaj festival svogvremeno bio domaćin Crnogorskom simfo- nijskom orkestru, te da je prije- dlog ambasadora Pammera da održi humanitarni koncert u kor- ist Sumera za njega čini posebnu čast u okolnostima u kakvim ži-

vimo i stvaramo danas.

Ciljana ulaznica za koncert je 10 i 20 KM, a po njegovom zavre- štu ambasador Pammer će orga- nizirati prijem u Narodnom po- zorištu Sarajeva.

Manifestacija života

- Na svima nama je da ovaj pozdrav iz Austrije dobro razu- mijemo i pružimo ruku u kon- tekstu onoga što je naziv festiva- la - mir, umjetnost i sloboda. Ovim koncertom se daje prilika djeci koja su nezbrinjuta i u po-



Na jučerašnjoj konferenciji za novinare

Foto: D. TOPIĆ

Nastupaju

Dirigent Uwe Theimer apozovlet je bečke muzičke akademije i učebnik Hansa Sva- vobeskyog, dugogodišnji voditelj bečkog Or- kestra operskih balova, dirigent u Bečkoj narodnoj operi i na Ljetnom festivalu opere Langenlois. Trenutno je umjetnički vodi- telj Jezerskog festivala Möriach i gostujući dirigent mnogobrojnih međunarodnih orkestrara.

Konzertni majstor Nandor Szederkenyi nakon učenja sviranja na violini kod svog uca, studirao je na Akademiji "Ferenc Liszt" u Budimpešti, gdje osvaja nagradu Szegedi. Borovio je u Kanadi i Japanu, te sudjelovao u Festivalu opere u Bad Hailu u svo- stvuo koncertnog majstora.

Sopranistica Brigitta Simon istakla je pjevačko obrazovanje u Gyuru i na Univerzitetu u Beču kod profesorice Margit Klausho- fe. 2009. godine - Finaletica "Placido Domingo Operala" bila je 2009, te debitirala na Muzičkom festivalu Stey u uloci Zerle- ne (Don Giovanni). Osvanila je brojne uloge u Mozartovim operama u i opereti "Sáriš".

Bas Ivica Sarić imao je brojne nastupe sa poznatim orkestrima u BiH i inostranstvu. Istovremeno je do 2003. operski pjevač i član ansambila u NP-u Sarajeva, bivši direktor Opere i Baleta, a od 2003. ministar kulturne i sporta u KS-u.

Humanitarni koncert Charity Concert
CRNOGORSKI SIMFONIJSKI ORKESTAR
MONTENEGRIN SYMPHONY ORCHESTRA



dirigent • *maestro*
UWE THEIMER
Maestro Uwe Theimer

Program

- Johann Strauss II:
 - uvertira iz opere "Šišmiš",
 - Projektirani glasovi "Seva odojčeta u plave visine" (Brigita Simon)
 - Opereta "Baron Ciganini", pjesma prosca (Ivica Sarić)
 - elektromagnetska polka
 - Bajke sa Orjepta
 - Čarški valcer
 Josef Strauss:
 - "Moja biografija je ljubav i puti", valcer op.2631
 Johann i Josef Strauss:
 - Picokato polka op. 778
 Franz Lehar:
 - Opereta "Zemlja osmjeha", kineska baletska svitla nr. 1
 - Opereta "Ciganska ljubav", pjesma Iona (Brigita Simon)
 - Opereta "Vesela udovica", duet Hana i Danilo (Brigita Simon i Ivica Sarić)
 Edward Wagnes:
 - "Bošnjaci dolaze", marš
 Karl. M. Zichter:
 - Karnevalska djeca, valcer op. 382
 Emmerich Kalmay:
 - Opereta "Grofića Mariza", Entree Mariza (Brigita Simon)
 Dionisius de arm San Giorgio:
 - Opera "Balkanska carica", uvertira
 Nico Dostal:
 - Opereta "Mađarska svadba" (Brigita Simon)

trebi, da mogu da stvore neki ambisli novog života, perspe- ktive i budućnosti, rekao je Spa- hić naglašavajući da Sarajljevi razumaju zašto se Festival održa- va i u ovako teškim okolnostima:

- Nastojimo stati iza onoga što je ljudski najvrednije. Mir, umjetnost i sloboda su manifes- tacija života, a pravo na soli- darnost imamo svi.

Ova večer, koja se organizira

u saradnji sa Sarajevskom ži- mon, austrijskim ambasadama u Sarajevu i Podgorici, Crnogorskom ambasadom u Sarajevu i sa narodnim pozorištima u Podgorici i Sarajevu, ne za- boravite, dobrotvorna je prire- dba, a prihod će biti iskorišten u dobrovolne svrhe, za po- moć djeci sa posebnim potre- barna koja potiču iz siroma- šnih porodica.